

6к 14

25/IX 75

8 IV



ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

РЕШЕНИЕ

25.08.75 № 650

В. И. Казаков
Секретарь, 20.09.75

О взятии под государственную охрану зданий г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка.

В соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 24 мая 1966 г. № 473 "О состоянии и мерах улучшения охраны памятников истории и культуры в РСФСР", учитывая особое градостроительное и военно-историческое значение г.Кронштадта, архитектурно-художественную ценность застройки городов Петродворца, Пушкина, Павловска и историко-архитектурную уникальность парка г.Сестрорецка, а также на основании исследований Государственной Инспекции по охране памятников ГлавПУ Ленгорисполкома, Исполком Ленгорсовета депутатов трудящихся

РЕШИЛ:

1. Включить в списки памятников архитектуры местного значения здания и сооружения г.г. Кронштадта, Петродворца, Пушкина, Павловска и Сестрорецка согласно приложению.

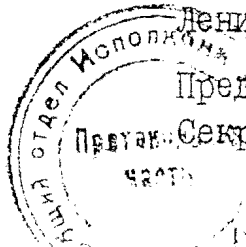
2. Государственной Инспекции по охране памятников Главного архитектурно-планировочного управления Исполкома Ленгорсовета продолжить работу по выявлению ценных в архитектурно-художественном отношении зданий Ленинграда и его пригородов.

Председатель исполкома

В.И.Казаков

Секретарь

В.А.Березов



25/09/75

№ 490 от 25.09.75.

Приложение к решению
Исполкома Ленгорсовета
от 25.УШ.75 № 650

Список зданий и сооружений, включаемых
в перечень памятников архитектуры

№ п/п	Наименование памятника и адрес	Даты постройки, автор	Краткая характеристика
1	2	3	4
1.	Кронштадт <i>ныне Макаровская</i>		
✓ 1.	Комплекс б. Губернских домов, ул. Июльская, д.д. 8, 8-а, 10, 10-а, 12, 14, 16	1714-1724 гг. строитель И. Браунштейн	3-этажные здания перв. четв. XVIII в., построенные по секционному принципу, аналогичные здания 12-ти Коллегий. Формируют исторический центр Кронштадта
✓ 2.	Комплекс б. Минихова дома с казармой и зданием 1-го военно-морского экипажа. ул. Июльская, 1/3	1714-1724 гг. строитель И. Браунштейн 1836-1839 гг. 1842-1846 гг. арх. А. Н. Акутин.	Образец гражданского зодчества начала XVIII в. Одно из старейших зданий Кронштадта; здание военно-морского экипажа пример военно-учебного комплекса, решенного в формах позднего классицизма. Здания связаны с деятельностью выдающихся представителей русской науки.

Приложение к решению № 650

I :	2	3	4
II. <u>г. Петродворец</u>			
✓ 24.	б. Особняк Н. Беллей с садовым павильоном ул. Садовая, 14 (ныне) ✓ 9	1900-е годы	Образец применения в архитектуре начала XX века композиционных и пластических приемов русского классицизма.
25.	б. Военная школа ул. Коминтерна, 15 н. Развозная ул. ✓	1914 г. арх. Л. А. Ильин	Пример использования в начале XX века форм архитектуры петровского времени в решении облика здания военно-учебного заведения
26.	б. Собор Петра и Павла Красный просп., 32 со зданием б. Церковно-приходной школы, Красный пр., 43 н. С-Петербург, пр. ✓	1894-1905 гг. арх. Н. В. Султанов	Пятиглавое с шатровыми перекрытиями здание собора свидетельствует о поисках национального своеобразия в русской архитектуре конца XIX-начала XX в. в. В композиции города служит высотной доминантой (высота собора 80 м более 100 м над уровнем моря).
27.	б. Особняк Гейрота ул. Международная, 11 н. ныне Кинешмов ✓	1853 г. архит. А. И. Штакен-щнейдер	Характерный пример архитектурного решения особняка середины XIX в. Здание гармонично включено в архитектурный ансамбль с Царским и Ольгиним павильонами на территории Колонистского парка.
28.	б. Манеж Уланского полка улица Аврова, 22	1870 г. арх. Г. А. Боссе 174	Типичный образец манежа 2-й пол. XIX века. Сдержанные формы фасада манежа и его протяженность играют большую роль в характере застройки одной из главных магистралей Петродворца.

Приложение к решению № 650

I :	2	:	3	:	4
29.	Пожарное депо, ул. Толмачева, 9 (н. 7, 9)	1840 г. арх. И. И. Шарлемань	Строгое здание пожарного депо со скупыми деталями "под готику" орга- нично входит в панораму Ольгиного пруда и ансамбля Колонистского парка.	✓	
30.	б. Здание Уездных при- сутственных мест. Ст. Петергоф, ул. Луначар- ского, II (фасады)	1848 г. арх. И. И. Шарлемань	Здание характерно для облика Пе- тергофа середины XIX века.		
31.	б. Львовский дворец, Ленинградское шоссе, 68 <i>Ступинский</i>	середина XIX в.	Характерный образец загородной "готической <u>усадьбы</u> середины XIX в." является важным звеном архитектур- ного комплекса петергофской дороги		
32 X	б. Офицерское собрание ул. Володарского, 25	середина XIX в.	Образец городских сооружений пе- риода интенсивной застройки Петер- гофа		
33.	б. Магазин Гвардейского офицерского Об-ва "Экономия", Красный пр., 49 (фасады)	1910-1912 гг.	Здание играет важную роль в компо- зиции главной магистрали города и оформляет угол пересечения Красного пр. и ул. Коминтерна. Оно удачно согласовано по объему и этажности с оградой Верхнего сада.		

*вспомни
13, 15*