



Президиум

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

РЕШЕНИЕ

от 18.07.88 № 60-п

г. Челябинск

О постановке на государственную охрану местного значения памятников истории и культуры

Учитывая большую историческую значимость памятников и руководствуясь Законом РСФСР "Об охране и использовании памятников истории и культуры":

1. В соответствии с рекомендацией Министерства культуры РСФСР от 2.04.87 года № 17-21-УФ поставить 4 памятника истории и культуры на государственную охрану местного значения (список прилагается).

2. Управлению культуры облисполкома (т. Сидоров К.Н.), областному совету Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (т. Загребин С.И.), горрайисполкомам организовать надлежащую охрану памятников.

Председатель исполнительного комитета

Секретарь исполнительного комитета

Б. М. Исаев

Л. С. Кудрявцев



Приложение
к решению облисполкома
от 18.07.88 № 60-п

С П И С О К

памятников истории и культуры Челябинской области, принятых на государственную охрану как памятники местного значения.

№ пп.	Наименование памятника, дата сооружения	Адрес памятника	Краткая характеристика памят- ника	На чём балансе	Как исполь- зуется
1	2	3	4	5	6

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ

- | | | |
|---|---------------------------------------|--|
| <p>1. Дом, в котором в ноябре-декабре 1917 г. находился Челябинский городской комитет РСДРП(б) и революционный штаб охраны города. Построен в 1796-1799 годы.</p> | <p>г. Челябинск
ул. Труда, 88</p> | <p>Деревянное одноэтажное здание облицованное кирпичем и оштукатуренное с деревянным мезонином, с резным карнизом и фронтоном, окна прямоугольные, обрамлены резными наличниками. На здании установлена мемориальная мраморная доска с текстом: "Здесь в ноябре-декабре 1917 года находился Челябинский городской комитет РСДРП(большевиков) и революционный штаб охраны города".</p> |
| <p>2. Здание, в котором по инициативе И.Г.Горохова был открыт и размещался в 1923-1929 г.г. музей местного края, где работал историк С.Н.Дурылин и бывали нарком просвещения А.В.Луначарский и географ И.М.Крашенников. Построено в конце XIX века.</p> | <p>г. Челябинск
ул. Труда, 90</p> | <p>Иван Гаврилович Горохов(1884-1970)- краевед, инициатор, создатель и первый директор музея. Анатолий Васильевич Луначарский (1875-1933) - народный комиссар просвещения. Сергей Николаевич Дурылин(1877-1954) - советский ученый литературовед и искусствовед, доктор филологических наук, профессор. Ипполит Михайлович Крашенников(1884-1947) - ботаник и географ, доктор биологических наук, профессор.</p> |

1 ! 2 ! 3 ! 4 ! 5 ! 6

Здание, где работали и бывали видные деятели государства, науки и культуры, двухэтажное каменное, построено в стиле "Эклектика". По бокам фасада симметрично расположены два слегка выступающих рустованных ризалита, облицованных теманным гранитным камнем. Ризалиты украшены фигурными аттиками. По главному фасаду фриз украшен геометрическим и зубчатым гранитом.

3. Здание, где в редакции газеты "Голос Приуралья" в 1906-1910 г.г. работал журналист В.А.Весновский и в 1915 г. уральский писатель А.Г.Туркин. Построено в 1890-е годы.

г.Челябинск,
ул.Цвиллинга,
15

Виктор Александрович Весновский (1873-1933) - журналист, первый редактор Челябинской газеты "Голос Приуралья". Александр Гаврилович Туркин (1870-1919) - русский уральский писатель.

Здание, в котором располагалась редакция газеты "Голос Приуралья", кирпичное, оштукатурено. Окна второго этажа обработаны лепными наличниками строгой формы. Редакция газеты располагалась в северо-западном крыле второго этажа здания. На первом этаже находилась типография со складом.

Управление культуры обл-исполкома

Областной научно-методический центр народного творчества и культпросветработы

I. Памятник А.С.Пушкину.
1983 год.

г.Челябинск,
ул.Цвиллинга,
городской
парк имени
А.С.Пушкина

Памятник представляет собой гармоничное единство скульптурного портрета-бюста А.С.Пушкина, отлитого из бронзы, гранитного монолита (Гранит полированный), серого столба (постамента), основанием которого является бронзовый венок, установленный на гранитную полированную серую плиту. Все сооружение находится на бетонной площадке, облицованной гранитом. На постаменте укреплена факсимильная подпись А.С.Пушкина "Александр Пушкин". Надпись накладная, отлита из бронзы. Скульпторы: Э.Э.Головница, А.Н.Головница, архитектор Н.Н.Семёкин.

Городской парк культуры и отдыха им. А.С. Пушкина